

BIBLIOGRAPHIE

Elèves de 4^e entrant en classe de 3^e: TOUS LES ELEVES devront lire les trois oeuvres suivantes pendant la période estivale avant la rentrée scolaire:

- *La Vague*, Strasser
- *Antigone*, Anouilh
- *Vipère au poing*, Bazin

Ces lectures feront l'objet d'une évaluation à la rentrée.

=> Pour ceux qui désireraient pousser plus loin leur lecture, voici une liste qui pourrait vous inspirer.

Lectures estivales conseillées pour le niveau 3^e en lien avec le programme de l'année.

Des romans autobiographiques du XIX^e et du XX^e siècles

Ils partiront dans l'ivresse, Aubrac

Vipère au poing, Bazin

Le Livre de ma mère, Cohen

Moi, Boy, Dahl

Le Petit chose, Daudet

La Place, Ernaux

La Promesse de l'aube, Gary

Un Secret, Grimbert

Un Sac de billes, Joffo

Mon Bel oranger, José Mauro de Vasconcelos

Stupeur et tremblements, Nothomb

La Gloire de mon père, *Le Château de ma mère*, *Le Temps des secrets*, *Le Temps des amours*, Pagnol

Chagrin d'école, Pennac

Poil de carotte, Renard

Balzac et la petite tailleuse chinoise, Daïe Sijie

Premier amour, Tourgueniev

L'Enfant, Vallès

Littérature satirique

Satires, Horace

La chute, Camus

Knock ou le Triomphe de la médecine, Romain

Les caractères, La Bruyère (« de la Société et de la conversation »)

Chroniques de la haine ordinaire, « La cour », Desproges

Les lettres persanes, Montesquieu

Candide, *Contes de Guillaume Vadé* (« Jeannot et Colin »), Voltaire

Modeste proposition concernant les enfants des classes pauvres, Swift

Les Fables, La Fontaine

La ferme des animaux, Orwell

Marcovaldo ou les saisons en ville, Calvino

La fée carabine, Pennac

« Le reflet », « Nous sommes tous des gitans belges », Daeninckx

Les années, *Regarde les lumières mon amour*, Ernaux

Persepolis (BD), Satrapi

Journaux: Charlie Hebdo, Le canard enchaîné, etc.

Site d'information parodique: Le Gorafi

Les oeuvres des dessinateurs suivants: Honoré Daumier, Jacques Faizant, Jean-Jacques Sempé, Cabu, Plantu, Charb, Marjane Satrapi, Geluck, Pawel Kuczyncki

Des romans historiques

⇒ Sur fond de guerre ou de conflit du XXème siècle :

Lettres de Poilus 1914-1918 (anthologie : Carrés Nathan)

A l'Ouest, rien de nouveau, Remarque

L'Ami retrouvé, Uhlman

Le Journal d'Anne Frank

Inconnu à cette adresse, Kathrine Kressmann Taylor

Le Silence de la mer, Vercors

La Petite fille du Vel d'Hiv, Muller

Sobibor, Molla

Le Message, Chédid

Une Bouteille dans la mer de Gaza, Zenatti

⇒ Sur la société du XXè siècle en Europe et aux États-Unis :

Les Raisins de la colère, *La Perle*, *Les Naufragés de l'autocar*, *Des Souris et des hommes*, Steinbeck

Bonjour Tristesse, Sagan

Le Vieil homme et la mer, Hemingway

Thérèse Desqueyroux, Mauriac

Que ma joie demeure, *Regain*, Giono

Monsieur Ibrahim et les Fleurs du Coran, Schmitt

Des histoires fantastiques

L'Enterrement des rats et autres nouvelles, Bram Stoker

L'Étrange cas du docteur Jekyll et de M. Hyde, Robert L. Stevenson

Le Chat noir, Poe

Cybercollège, Coleman

La Planète des singes, Boulle

1984, Orwell

Le Meilleur des mondes, *Ile*, Huxley

La trilogie : *Le Seigneur des anneaux*, J.R.R. Tolkien

Des pièces de théâtre

Roméo et Juliette, Shakespeare

Cyrano de Bergerac, Rostand

Ubu Roi, Jarry

Rhinocéros, *La Cantatrice chauve*, *Le roi se meurt*, Ionesco

Antigone, Anouilh

Quelques œuvres poétiques

Petits Poèmes en prose, *Les Fleurs du mal*, Charles Baudelaire

Poésies, Arthur Rimbaud

Poèmes saturniens, Paul Verlaine

Capitale de la douleur, Paul Éluard

Toute l'équipe de français du collège vous souhaite un bel été, plein de repos et de soleil.